

ISSN 2232-5204.

**Izdajatelj:** Fakulteta za organizacijske študije v Novem mestu.

**Glavni in odgovorni urednik:** Franc Brcar.

**Uredniški odbor:**

- Milan Ambrož - Fakulteta za organizacijske študije v Novem mestu, Slovenija.
- Boris Bukovec - Fakulteta za organizacijske študije v Novem mestu, Slovenija.
- Janez Gabrijelčič - Združenje rastoče knjige sveta, Slovenija.
- Annmarie Gorenc Zoran - University of South Florida, ZDA.
- Davorin Kralj - Inštitut za kreativni management, Slovenija.
- Mirko Markič - Univerza na Primorskem, Slovenija.
- Matjaž Mulej - Univerza v Mariboru, Slovenija.
- Marija Ovsenik - Univerza v Ljubljani, Slovenija.

**Naslov uredništva:** Fakulteta za organizacijske študije v Novem mestu, Novi trg 5, 8000 Novo mesto.

Izid publikacije je finančno podprla ARRS iz naslova razpisa za sofinanciranje domačih znanstvenih periodičnih publikacij.

© Copyright Fakulteta za organizacijske študije v Novem mestu. Vse pravice zadržane.

## **Kazalo**

### **Damjana Dragman**

Vpliv zadovoljstva zaposlenih na sproščanje človekovih ustvarjalnih potencialov 102

### **Polona Kambič**

Vodenje občinske uprave in zadovoljstvo zaposlenih 113

### **Andreja Kušar**

Vpliv motivacije na zadovoljstvo zaposlenih 125

### **Anita Mujakić**

Primerjava stresa med medicinskim in nemedicinskim osebjem v zdravstvu 137

## **Uvodnik**

Pri pisanju seminarskih nalog, člankov in zaključnih del je čedalje večji poudarek na avtorstvu. Plagiarizem je tako razširjen, da se je začela borba proti temu na vseh področjih. Avtorji pri svojem delu lahko uporabijo vse dosegljive vire, vendar morajo pri tem dosledno spoštovati pravila citiranja, parafraziranja in povzemanja. Vse nelastnega lahko uporabimo vendar moramo s sklicem natančno označiti, kaj ni naše delo. Zaradi tega smo na Fakulteti za organizacijske študije začeli uporabljati program Detektor podobnih vsebin (DPV). Ta program deluje tako, da vanj vložimo delo, ki ga želimo preveriti in nato po vseh dosegljivih bazah pregleda, ali je vsebina podobna. Tako z rdečo barvo označi besedilo, ki je podobno z ostalimi viri. To so knjige, članki, internetni viri, itd. Ta program ne ugotavlja plagiarizma, ugotavlja samo podobnost vsebin. Naloga avtorja pa je nato, da preveri vse, kar je označeno z rdečo barvo. Če so sklici pravilno navedeni, ni nič spornega. Če pa niso, mora avtor napako popraviti. Program tudi izračuna kolikšen odstotek besedila preverjanega dela je podoben z ostalimi viri. Tudi če je ta odstotek relativno visok še ne pomeni, da je delo sporno, če so pravilno navedeni sklici. In obratno. Lahko je ta odstotek nizek, vendar če podobno besedilo ni opremljeno s sklici, gre za plagiat. Na to moramo biti avtorji zelo pozorni, saj lahko pričakujemo, da se bodo odgovornosti in tudi sankcije kršiteljev povečevale. Vsi moramo skrbeti, da s članki v Reviji za univerzalno odličnost ne bomo kršili pravil o intelektualni lastnini.

Urednik